

LICEO GINNASIO STATALE “FRANCESCO PETRARCA”

34139 TRIESTE – Via Domenico Rossetti, 74

XVII Distretto

Tel.: 040390202 – Fax: 0409383360 – e-mail: scrivici@liceopetrarcats.it

Anno Scolastico 2011/2012

RELAZIONE FINALE DEL DOCENTE

Prof.	Oliva Quasimodo	
Materia	GRECO	
N.ro ore settimanali	3	N.ro ore complessivamente svolte 86
Classe	3A	

1. Presentazione sintetica della classe

I venti alunni di cui si compone la classe, nel corso del triennio hanno esercitato la costanza nell'applicazione, cercando di arrivare alla messa a punto di un metodo di studio che tuttora non è ancora presente nella maggior parte di essi.

L'interesse per la materia è andato progressivamente aumentando ed è stato accresciuto tramite il richiamo all'approfondimento su temi correlati con argomenti studiati in altre discipline o con l'attualità.

Risultati non sempre soddisfacenti sono stati raggiunti nell'esercizio sull'aspetto linguistico (competenze di traduzione dal greco), mentre sono senz'altro più che buoni i risultati relativi all'abilità dell'interpretazione del mondo classico nei suoi aspetti storico-letterari e culturali.

Il comportamento è risultato nel complesso serio rispettoso durante le ore di lezione.

2. Obiettivi disciplinari raggiunti per quanto riguarda conoscenze, competenze, capacità

La classe ha raggiunto mediamente buone competenze riguardo il lavoro di analisi del panorama letterario e dei testi letti in lingua originale. In particolare sono stati raggiunti i seguenti obiettivi

- ✓ tradurre ed interpretare testi greci riconoscendo le strutture sintattiche, morfologiche e lessicali, la tipologia dei testi, le strutture retoriche e metriche più comuni;
- ✓ giustificare la traduzione effettuata come scelta ragionata tra ipotesi diverse, in relazione alle possibilità espressive e stilistiche della lingua italiana;
- ✓ collocare storicamente il testo esaminato, dimostrando di saperne cogliere i legami essenziali con la cultura e la letteratura coeve, individuando i generi letterari,
- ✓ riconoscere i rapporti che intercorrono tra la cultura greca e quella latina, individuando i caratteri comuni e quelli originali di entrambe;
- ✓ riconoscere i rapporti del mondo classico con la cultura moderna, individuando gli elementi di continuità e di diversità nelle forme letterarie e nelle categorie del pensiero:
- ✓ riconoscere l'importanza della cultura greca come fondamento della cultura europea sia in ambito filosofico, sia scientifico, sia letterario

Si è registrato interesse per il mondo classico e disposizione al lavoro costante di rielaborazione dei contenuti esaminati in classe.

3. Attività di approfondimento svolte

Sono stati svolti i seguenti approfondimenti interdisciplinari:

- ✓ *L'uso della citazione dell'opera di T. S. Eliot The waste Land* (greco e inglese);
- ✓ *Il sublime* (greco, filosofia, storia dell'arte)

4. Attività di recupero svolte

Sono state svolte in alcuni momenti dell'anno scolastico, attività di recupero in classe per colmare le carenze nella preparazione e nel metodo di lavoro ed è stato attivato il corso di recupero nella settimana a classi aperte, riservata al recupero delle insufficienze del primo periodo scolastico

5. Criteri e strumenti di valutazione

Nella valutazione si è tenuta presente

- ✓ la capacità di analizzare e riconoscere la struttura di un testo, di coglierne compiutamente il senso , elaborando una traduzione giustificata;
- ✓ la conoscenza dei contenuti degli argomenti riguardanti la storia letteraria;
- ✓ la capacità di esporre in modo chiaro, preciso ed efficace con terminologia appropriata;
- ✓ la capacità critica e interpretativa;
- ✓ la capacità di stabilire collegamenti tra discipline e tra argomenti studiati.

Sono state svolte prove di traduzione scritta nel primo periodo scolastico e nel secondo quadrimestre.

Durante l'anno si sono svolte prove strutturate come la terza prova dell'Esame di stato su argomenti di letteratura o commento e traduzione di passi degli autori studiati e con più tipologie (A e B).

Inoltre si sono svolte frequenti verifiche orali sul programma di storia letteraria e sulla lettura, commento e traduzione degli autori esaminati in classe.

Un contributo alla valutazione è giunto anche da interventi frequenti al lavoro che viene svolto in classe e dalla costanza del lavoro domestico.

Allegato: Programma svolto fino al 10 maggio 2012 con l'indicazione del programma da svolgere fino al 9 giugno 2012, controfirmato da 2 allievi

Trieste 10 maggio 2012

Firma del docente

Allegato 1

Programma di greco classe 3 A (svolto alla data del documento)

Testi

- ✓ Casertano Nuzzo, Storia e testi della letteratura greca, volumi 2 e 3 edizioni PALUMBO
- ✓ Il testo di Sofocle (*Aiace*, da Sophocles. The Ajax of Sophocles. Edited with introduction and notes by Sir Richard Jebb. Sir Richard Jebb. Cambridge. Cambridge University Press. 1893.) è stato scaricato dal sito <http://www.perseus.tufts.edu>
- ✓ Il testo di Demostene (*Prima Filippica* da Demosthenis. Orationes. ed. S. H. Butcher. Clarendon Press, Oxford. 1903.) è stato scaricato dal sito <http://www.perseus.tufts.edu>

Contenuti

LETTERATURA

Caratteri generali storici e culturali del periodo ellenistico-alessandrino;

Menandro

Callimaco

Apollonio Rodio

Teocrito

La poesia bucolico-mimetica

Giambo ed epigramma: l'Antologia Palatina e Planudea

Le scuole filologiche

La letteratura scientifica

Polibio e la storiografia ellenistica

La retorica e l'anonimo del Sublime

La letteratura filosofica

La seconda sofistica

Luciano

Il romanzo greco

Nello studio della letteratura si è affrontato lo studio degli autori con particolare attenzione al contesto storico-culturale dell'epoca e al genere letterario di appartenenza.

Dal manuale sono stati lette alcune parti in traduzione italiana e alcuni interventi critici per meglio inquadrare i singoli autori.

Particolare attenzione è stata data al confronto fra la letteratura greca e quella latina per evidenziarne le affinità ed individuare quegli aspetti, formali o di contenuto, che sono stati da esse trasmessi alla cultura occidentale.

TESTI CLASSICI

Sofocle

Aiace, vv. 1-133; vv. 646-692; vv. 815-865; vv. 1120-1184, vv. 1223-1304

Demostene

La prima Filippica

Lo studio dei testi si è basato su un'analisi puntuale dei fenomeni linguistici senza tralasciare, visto lo spessore filosofico e concettuale delle opere proposte, una lettura di più ampio respiro culturale.

Programma di greco classe 3 A (da svolgere entro il 9 giugno)

Contenuti

LETTERATURA

Plutarco

Marco Aurelio

Epitteto

Giuliano l'imperatore

L'ultima stagione dell'epica

La letteratura ebraico-ellenistica: Giuseppe Flavio

TESTI CLASSICI

Sofocle, *Aiace*, vv. 1304-1421

Trieste, 7 maggio 2012

Il docente

I rappresentanti di classe